

HB-15 平山郁夫作品集

- サイズ……………A/2切・7枚(600×425^{mm})
- 用紙……………マットコート紙70.5kg
- 梱包数(重量)……………50冊(13kg)
- 名入スペース……………75×425^{mm}
- 名入印刷寸法……………60×385^{mm}以内
- 表紙名入印刷……………有

■セールスポイント

現代日本画壇で実力、人気ともにトップクラスの平山郁夫画伯の作品を厳選した傑作集です。インテリアとしても効果的な高級美術カレンダーの一品です。

紙



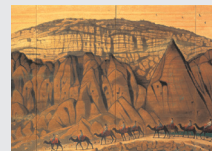
文明の十字路 夜 4曲屏風 平山郁夫



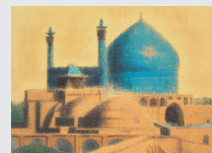
横断の遺跡 夜
横断の遺跡、タスマニア半島の北緯線に於いて存在した都市文明の遺跡であった。
シルクロードの遺跡に於いて空想により変え、(ヒマヤラ山脈)ロブノールが
4つの都市をとり、同じく同じく変え。
1900年にスウェーデンの建築家、ハッデンにより遺跡が発見される。
彼の発見に因り都市文明が知られる。

7 2026 July							8 August						
Sunday	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday	Sunday	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday
			1	2	3	4						1	
5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8
12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15
19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22
26	27	28	29	30	31		23 23/30	24 24/31	25	26	27	28	29

楼蘭の遺跡 夜 4曲屏風



文明の十字路を往く
アナトリア高原 カップドキアトルコ
(平山郁夫シルクロード美術館蔵)



シャーマン



厳島



チベットの母子



東海の海